05.05.2021г.

Лекционный материал для группы №7 отделения «Портной» (2курс).

Преподаватель: Агаева Б.А.

Дисциплина: ПМ.01. Пошив швейных изделий по индивидуальным заказам

**Тема 1: Условные обозначения, применяемые при примерке и изготовлении швейных изделий (1 час)**

 Нанося и уточняя конструктивные линии при примерке, пользуются следующими условными меловыми обозначениями (табл.).  
  
Таблица.  **Условные обозначения, применяемые при примерке и изготовлении швейных изделий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Операция | Описание условного обозначения | Графическое изображение  условного обозначения |  |
| Оттянуть срез | Зигзагообразная линия в месте оттягивания | https://shei-sama.ru/_pu/7/10222515.jpg |
| С утюжить выпуклость | Несколько полукруглых линий в месте с утюживания | https://shei-sama.ru/_pu/7/82546828.jpg |
| Наложить накладку в области груди изделия | Несколько двусторонних полукруглых линий в местах накладок | https://shei-sama.ru/_pu/7/64690905.jpg |
| Наложить плечевую накладку | Несколько полукруглых линий, указывающих границы накладок | https://shei-sama.ru/_pu/7/11135331.jpg |
| Удлинить деталь или изделие | Поперечная линия, указывающая величину удлинения, и пересекающие ее две продольные линии | https://shei-sama.ru/_pu/7/97568783.jpg |
| Укоротить деталь или изделие | Поперечная линия, указывающая величину укорочения | https://shei-sama.ru/_pu/7/94867489.jpg |
| Расширить изделие или деталь | Продольная линия, указывающая величину расширения, и пересекающие ее две поперечные линии | https://shei-sama.ru/_pu/7/46401316.jpg |
| Сузить изделие или деталь | Продольная пунктирная линия, указывающая величину сужения (такой же линией уточняют пройму и закругление бортов) | https://shei-sama.ru/_pu/7/82549700.jpg |
| Поднять или опустить деталь | Короткая линия, которую проводят ниже или выше надсечки на детали в зависимости от того, требуется деталь поднять или опустить | https://shei-sama.ru/_pu/7/80157299.jpg |
| Перемещение линии кармана | Пунктирная линия | https://shei-sama.ru/_pu/7/12914378.jpg |

**Тема 2: Подготовка плечевых изделий ко второй примерке (1 час)**

При примерке баланс и силуэтную форму изделия проверяют с учетом правой и левой стороны изделия. Все остальные изменения производят по правой стороне.  
  
При *обработке изделия после первой примерки*последовательно осуществляют следующие действия:

1) по всем уточненным линиям прокладывают строчки для прямых стежков. Предварительно сложив детали лицевыми сторонами внутрь и совместив срезы, вытачки и т.п., перенеся линии с одной детали на другую с помощью резца, булавок или копировальных стежков, подрезают припуски швов в соответствии с техническими условиями;

2) по окату рукава и пройме ставят контрольные знаки (ниточными строчками), определяющие расположение рукава относительно проймы, места расположения сборок, складок, буф и т.д.;

3) контрольные знаки, длина которых 2 см, ставят на лифе и юбке по шву соединения; определяют расположение сборок, складок и т.д.;

4) выкраивают дополнительные детали — обтачки горловины, проймы и т. п.

При *подготовке изделия ко второй примерке*осуществляют следующие действия:

1) полностью обрабатывают вытачки, складки, буфы, подрезы, карманы, воланы, рельефы, петли борта, застежки, рукава, пояс, воротник и т.д.;

2) сметывают боковые и плечевые срезы, сметывают лиф с юбкой, заметывают низ изделия, вметывают воротник в горловину, рукава — в пройму, приметывают отделочные детали.

При *проведении второй примерки*окончательно уточняют баланс изделия, степень прилегания изделия к фигуре, положение плечевых, боковых швов, горловину, пройму и т.д.

Порядок проведения второй примерки не отличается от порядка проведения первой примерки.

*После проведения второй примерки* проводят окончательную обработку изделия.

Примечание. В зависимости от квалификации портного, сложности модели, свойств и особенностей телосложения клиента изделия могут изготавливаться с одной примеркой.