**Преподаватель:Велиева Э.А.**

**13.04./15.04.2020г.**

**Дисциплина: Литература**

**Группа №20 «Изготовитель художественных изделий из керамики»**

# Тема урока: Обзор творчества Л. Н. Толстого позднего периода. Романы Л. Н. Толстого «Анна Каренина», «Воскресение» и повесть «Хаджи-Мурат».

# Д/З. Подготовить сообщения .

**Тематика индивидуальных сообщений .**

— Осуждение дворянского общества в романе «Анна Каренина».

— Духовное перерождение Нехлюдова в романе «Воскресение».

— Социально-нравственные проблемы повести «Хаджи-Мурат».

**13.04. 2020г.**

**Дисциплина: Литература**

**Группа №24, «Дизайн (по отраслям)»**

**Тема урока: «** Талант любви в рассказе А. И. Куприна «Гранатовый браслет»( 2ч)

**Д/З:** Подготовиться к сочинению по произведениям А.И.Куприна.

**14.04./16.04.2020г.**

**Дисциплина: Русский язык**

**Группа №24, «Дизайн (по отраслям)»**

**Тема урока**: **«Синтаксис и пунктуация»**

**Д/З.** Тест по теме "Синтаксис и пунктуация "

**15.04. /17.04. 2020г.**

**Дисциплина: Литература**

**Группа №24, «Дизайн (по отраслям)»**

**Тема урока:** Сочинение по рассказу Куприна “Куст сирени” (2ч.)

**План сочинения:**1. Вступление  
2. Основная часть  
а) тема любви в произведении  
б) вопрос о человеческом счастье  
в) проблема поведения людей в тяжелых жизненных ситуациях  
3. Заключение

**Д/З.** Тест по повести А.И.Куприна «Гранатовый браслет»

**15.04.2020г.**

**Дисциплина: Русский язык и культура речи.**

**Группа №21, «Туризм»**

**Тема урока: «Деловые бумаги»**

**Д/З.**Составьте по образцу примеры следующих деловых бумаг**:**

Заявление. Объяснительная .Докладная. Доверенность.

Характеристика. Резюме. Отчет.

**16.04.2020г.**

**Дисциплина: Основы культуры профессионального общения**

**Группа№15 , «Парикмахер»**

**Тема урока: «**Слушание в деловой коммуникации»

**План лекции.**

1.Виды слушания

2.Барьеры (трудности) в процессе слушания

3.Рекомендации слушателю.

**Д/З. Вопросы для самоконтроля (отв.письменно)**

*Что, на ваш взгляд, означает «умение слушать»?*

*Каковы трудности эффективного слушания?*

*Какие ошибки допускают те, кто слушают?*

*Перечислите «вредные привычки» слушания. Каковы внешние помехи слушания?*

*Зачем нужна положительная установка по отношению к неприятному собеседнику?*

*«Обратная связь». Каковы ее виды и способы осуществления?*