**Преподаватель: Халилова М. А.**

**Группа: №3**

**Дисциплина: Русский язык. Урок №58**

**Дата урока: 27.04.2020.**

**Тема: Итоговая контрольная работа.**

Итоговая контрольная работа

А1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный звук?

1. квАртал
2. осведомИться
3. каталОг
4. Агент

А3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1. пара туфель
2. несколько полотенец
3. страннейшая ситуация
4. около пятиста километров

А5. Укажите предложение, в котором нет грамматических ошибок.

1. Благодаря осадкам в виде снега и дождя, выпавшим зимой, в почве сохранилось много влаги.
2. Ряд статей о загадках океана напечатан в журнале «Природе».
3. Журналист беседовал с командой футболистов, участвовавшими в чемпионате.
4. Вернувшись из ссылки, писателя ждали новые невзгоды.

А12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

     В героях своих картин Пабло Пикассо хотел видеть носителей скрытой от обычных людей исти(1)ы, доступной только внутре(2)ему взору человека, его возвыше(3)ой природе.

1) 1             2) 1, 2             3) 3             4) 2, 3

А13. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная корня, проверяемая ударением?

1. ст…рательно,   оз…ренный,   кв…танция
2. эп…демия,  пл…стилиновый,   пре…образовать
3. пре…обладать,   п…чать,   тор…пясь
4. осл…жненный,   м…лькают,   м…тодика

А14. В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква?

1)   и…бежать,   ни…падающий,   ра…веселый

2)   пр…забавный,   пр…следовать,   пр…рекание

3)   об…грать,   раз…скать,   за…скивающий

4)   доб…ется,   под…езжать,    с…емка

А15. В каком ряду во всех словах пропущена буква Е?

1. вычерт…шь,   обиж…нный
2. эконом…шь,   замасл…нный
3. стел…шь,   увид…вший
4. полаком…шься,   высуш…нный

А19. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

       В ворота был виден просторный двор ( ) и барский дом с высокой крышей.

1. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
2. Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
3. Сложное предложение, перед союзом И запятая  нужна.
4. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

А20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в   предложении должны стоять запятые?

     На иных березах (1) обращенных к солнцу (2) появились (3) ясно обозначившись (4) серёжки (5) покрытые золотом.

1) 1, 2, 5        2) 1, 2, 3, 4, 5        3) 3, 4, 5        4) 2, 3, 4, 5

А21.  В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в   предложении должны стоять запятые?

       Приближаются экзамены (1) а следовательно (2) приходится больше заниматься.

       Курение (3) без сомнения (4) разрушает организм человека.

1) 1, 4        2) 1, 2, 3, 4        3) 1, 2         4) 1, 3, 4

А22. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены).

1. Степени сравнения прилагательных образуются либо с помощью суффиксов либо с помощью вспомогательных слов.
2. Старик осуждал действия современной молодежи и постоянно жаловался.
3. Небольшая и узкая речушка в результате наводнения широко разлилась по бескрайнему и огромному полю.
4. Хорошая книга обогащает опытом и помогает ответственно относиться к жизни и далеко смотреть в будущее.

А23. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

         Везде в снующей, исчезающей темени сопит пахнущая корнями земля: это зашевелились в несметном числе травяные ростки, поднимая и распахивая прошлогодние листья, хвоинки и сгнивающие сучки.

1. Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.
2. Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чем говорится во второй части.
3. Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
4. Вторая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию первой.

А24. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в   предложении должны стоять запятые?

        Холодные осенние тени (1) бродили по лесу (2) деревья (3) в котором (4) замерли в ожидании зимы.

1) 1, 3        2) 2        3) 3        4) 2, 4

**Преподаватель: Халилова М. А.**

**Группа: №3**

**Дисциплина: Литература. Урок №79**

**Дата урока: 28.04.2020.**

**Тема: А. В. Вампилов. Жизнь и творчество.**

**Ответить на вопросы письменно.**

Прочитать пьесу «Старший сын».

**Вопросы для анализа:**

1. Вспомните, какое стечение обстоятельств  привело главного героя и его попутчика в дом семьи Сарафановых?
2. Что можно рассказать о членах этой семьи? Почему Андрей Григорьевич поверил, признал в Володе Бусыгине старшего сына? Можно ли его назвать неудачником?
3. Что вам нравится в Нине? За что её осуждаете? Как и почему меняется Нина в конце пьесы?
4. Как можно объяснить поступки Васеньки? Как ласковое обращение к нему автора помогает разобраться в характере героя? Изменился ли Васенька в конце пьесы?
5. Расскажите о Володе Бусыгине. Каковы главные черты его характера? Как характеризует Володю его отношение к семье Сарафановых? Изменила ли его встреча с этой семьей?
6. Докажите, что Сильва по сути тоже сирота при живых  родителях. Где проявляется цинизм и практичность Сильвы?
7. Ваше мнение о женихе Нины – Михаиле Кудимове? Что настораживает в нем? Какова, на ваш взгляд, главная черта его характера?

– Александр Вампилов использовал несколько названий для своего произведения – «Предместье», «Нравоучения с гитарой», «Семья Сарафановых».

– Почему «Старший сын» – наиболее удачное? Что утверждает Александр Вампилов в человеке?

**Преподаватель: Халилова М. А.**

**Группа: №3**

**Дисциплина: Литература. Урок №80**

**Дата урока: 28.04.2020.**

**Тема: Русская литература последних лет XX века.**

**Ответить на вопросы письменно.**

1. Как развивалась литература в период застоя и эпоху перестройки? Какова проблематика произведений этого периода?

2. Объясните значение понятия «возвращенная литература».

3. Какие художественные направления имели место в литературе 1900-2000-х годов?

**Преподаватель: Халилова М. А.**

**Группа: №3**

**Дисциплина: Литература. Урок №81, 82**

**Дата урока: 29.04.2020.**

**Тема: Проза В. А. Астафьева (Прокляты и убиты )**

**Выполнить тест**

1. Героем какого произведения является Игнатьич?

1. «Весенний остров»

2. «Царь—рыба»

3. «Белогрудка»

2. К какому жанру относится произведение «Прокляты и убиты»?

1. пьеса

2. повесть

3. роман

4. Как бабушка Катерина называла болезнь в рассказе «Фотография, на которой меня нет»?

1. простудня

2. рематизня

3. ревматизьм

5. Как называется первая книга романа «Прокляты и убиты»?

1. «Чёртова пропасть»

2. «Чёртов день»

3. «Чёртова яма»

6. Полный туесок какой ягоды надо было набрать в рассказе «Конь с розовой гривой» чтобы получить от бабушки пряник в форме коня?

1. клубника

2. земляника

3. черника

7. В каком году была написана повесть «Кража»?

1. В 1963 году

2. В 1970 году

3. В 1966 году

8. Сколько книг составляют неоконченный роман «Прокляты и убиты»?

1. 3

2. 2

3. 4

9. Каким животным является Белогрудка из одноимённого рассказа?

1. выдра

2. лиса

3. куница

10. Как звали брата Трезора из рассказа «Жизнь Трезора»?

1. Мухтар

2. Рекс

3. Шарик

11. Какое имя носил главный герой повести «Звездопад»?

1. Дима

2. Максим

3. Миша

**Преподаватель: Халилова М. А.**

**Группа: №3**

**Дисциплина: Литература. Урок № 83**

**Дата урока: 30.04.2020.**

**Тема: Художественные особенности прозы В. Распутина.**

Написать сочинение-рецензию на повесть В. Распутина «Прощание с Матёрой».