**Преподаватель: Халилова М. А.**

**Группа: №25**

**Дисциплина: Русский язык. Урок №60**

**Дата урока: 27.04.20.**

**Тема: Степени сравнения наречий.**

Ответить на вопросы письменно.

1. Как образуются степени сравнения наречий?

2. Как различить омонимичные формы степени сравнения прилагательных и наречий?

**Тест по теме «Степени сравнения наречий».**

1. **У наречия отсутствует следующая степень сравнения:**
2. *простая сравнительная;*
3. ***простая превосходная;***
4. *составная сравнительная;*
5. *составная превосходная*.

2. **Простая сравнительная степень наречий образуется с помощью:**

1. *окончаний;*
2. *словообразующих суффиксов;*
3. ***формообразующих суффиксов;***
4. *приставок.*
5. **Укажите суффиксы, не участвующие в образовании простой сравнительной степени наречий:**
6. –***енн-, -онн-;***
7. –*ее-, (-ей);*
8. –*е;*
9. –*ше.*
10. **Составная сравнительная степень наречий образуется помощью слов:**
11. *самый. Самая;*
12. *наиболее, наименее;*
13. *всех, всего;*
14. ***более, менее.***
15. **В каких вариантах все словосочетания содержат наречия в сравнительной степени?**
16. ***Поднялся выше, нарисовал красивее;***
17. *поднялся выше всех, нарисовал красивее, сделал быстрее, бросил дальше;*
18. ***кричит громче, говорил дольше, поднялся выше, раскрасил менее ярко;***
19. *спел громко, нарисовал красивее, поднялся выше.*
20. **Какое предложение содержит наречие в сравнительной степени?**
21. *На улице весело смеются дети.*
22. *Всех сильнее звучал голосок Катеньки*
23. *На снимке лицо Бориса веселее.*
24. ***Сегодня ансамбль пел веселее и громче.***
25. **Укажите предложения, в которых есть наречия в сравнительной степени.**
26. ***Звонок звенел все громче и настойчивее.***
27. *День ото дня глаза ее делались грустнее.*
28. ***И молча он коня седлает, страшнее взор его пылает.***
29. *Злее человека я не встречал.*
30. **Какое слово не является наречием в сравнительной степени?**
31. *Вернее;*
32. *проще;*
33. ***жесточайше;***
34. *дальше.*
35. **В каких предложениях есть наречие в сравнительной степени?**
36. *Всегда труднее сказать правду о себе самом.*
37. *Эта задача труднее предыдущих.*
38. ***Решиться на серьезный поступок труднее, чем что-либо обещать****.*
39. *Труднее всех приходиться тем, кто осваивает новые маршруты.*
40. **Составная превосходная степень наречий обозначает, что признак:**
41. *проявляется в большей степени;*
42. ***проявляется в наибольшей (наименьшей степени) степени;***
43. *проявляется не всегда;*
44. *присутствует в значительном количестве.*
45. **Составная превосходная степень наречий образуется с помощью:**
46. *суффиксов –айш-, -ейш- от наречия;*
47. *слов очень, слишком от наречия;*
48. ***слов всех, всего и наречия сравнительной степени;***
49. *слова всех и наречия.*

**Преподаватель: Халилова М. А.**

**Группа: №25**

**Дисциплина: Русский язык. Урок №61**

**Дата урока: 28.04.20**

**Тема: Правописание наречий.**

Ответить на вопросы письменно.

Напишите о правописании букв на конце наречий.

Упражнение.

Допишите наречия.

Запрост..., досыт..., начист..., набел..., затемн..., насух..., искос..., надолг..., дотемн..., намертв..., изредк..., воедин..., сызнов..., добел..., докрасн..., сдур..., сгоряч..., направ..., слев... Степь выжидающ... молчала. В палисаднике стало свеж... и пахуч.... Горяч... билось сердце. Докладчик говорил слишком общ.... Угрожающ... надвигалась огромная лохматая туча. Ослепляющ... сияло солнце. Учиться блестящ.... Войскам становится невмоч.... Двери открыты настеж.... Он ушел проч.... Уснули далеко за полноч....

**Преподаватель: Халилова М. А.**

**Группа: №25**

**Дисциплина: Литература. Урок №83**

**Дата урока: 28.04.20**

**Тема: Художественные особенности лирики Ф. И. Тютчева.**

Д/З

1. Выполните письменный анализ стихотворения «Silentium».

2. Письменно ответьте на вопросы по теме «Своеобразие художественного мира.

3. Наизусть стихотворение Ф. И. Тютчева «О как убийственно мы любим…».

**Преподаватель: Халилова М. А.**

**Группа: №25**

**Дисциплина: Литература. Урок №84**

**Дата урока: 29.04.20.**

**Тема: А. А. Фет. Личность и судьба поэта.**

**Д/З.**

1. Выполните письменный анализ стихотворения А.А. Фета «Шепот, робкое дыханье…».

2. Наизусть стихотворение «Шепот, робкое дыханье…».