**Преподаватель: Халилова М. А.**

**Группа: №25**

**Дисциплина: Русский язык. Урок №58**

**Дата урока: 20.04.20**

**Тема: Наречие как часть речи.**

**Работа по тексту.**

  Поневоле смотрю  на удивительную картину Юона,  и незаметно в душу входит весна. Недавно казалось, что снег будет вечно  сковывать землю. Но чуть-чуть пригрело солнышко, и на улице стало по-весеннему празднично. Мороз  не сопротивляется повсеместно приближающемуся теплу. Воробьи радостно щебечут. Чудесно  пробуждается  природа.      Вдоволь насидевшимся в домах людям  хочется выскочить  в одежде нараспашку и специально бежать по улицам, заново открывая  для себя  чудесные звуки пробуждающейся весны.

**Задание.**

1) В тексте выделены наречия.  На какие вопросы они отвечают?

2) От слов каких частей речи мы задаем вопросы к наречиям?

3) Выпишите получившиеся словосочетания, определите главное и зависимое слова, задайте вопрос, какими частями речи эти слова  выражены( смотрю как? поневоле, открывая как? заново –ПРИЗНАК ДЕЙСТВИЯ, празднично как? по -весеннему, приближающемуся где? повсеместно, красивый на сколько? очень –ПРИЗНАК ПРИЗНАКА,  одежда (как?) нараспашку -0ПРИЗНАК ПРЕДМЕТА)

4) Почему наречие обозначает признак действия, признак признака, признак предмета?

5) Изменяются ли наречия по падежам, лицам, числам?

6) Каким членом предложения являются наречия?

7) Рассмотрите таблицу:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Смысловые группы | вопрос | Примеры из текста |
| Образ действия | Как? | потихоньку |
| Мера | Сколько? | Чуть-чуть |
| Время | Когда? | Недавно |
| Место | Где? Куда? Откуда? | повсеместно |
| Причина | Почему? | поневоле |
| цель | Зачем? | специально |

8) Сформулируйте правило: ( при ответе зачитайте только вывод)

**Вывод:** проанализировав текст и ответив на вопросы, мы пришли к выводу, что  **Наречие**– это самостоятельная или служебная (нужное подчеркнуть) часть речи, которая отвечает на вопросы:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, обозначает признак действия, так как зависит от \_\_\_\_\_\_\_, признак признака, так как зависит от \_\_\_\_\_\_\_\_, признак предмета, так как зависят от \_\_\_\_\_\_\_\_, имеет смысловые группы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ (примеры).  Это изменяемая или неизменяемая (нужное подчеркнуть) часть речи, в предложении  является \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,   Подчеркивается \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Преподаватель: Халилова М. А.**

**Группа: №25**

**Дисциплина: Русский язык. Урок №59**

**Дата урока: 21.04.20**

**Тема: Разряды наречий по значению.**

**Выполнить тест.**

**1. Какие разряды по значению выделяются у наречий?**

a) Определительные и обстоятельственные;
 b) Дополнительные и определительные;
 c) Служебные и главные.

**2. Что обозначают обстоятельственные наречия?**

 a) Меру и степень;
 b) Признак предмета и явления;
 c) Время и место.

**3. Найдите предложение, в котором есть обстоятельственные наречия:**

 a) В воде маленьким детям было свежо и прохладно;
 b) Вчера мы поздно легли спать, а сегодня рано проснулись;
 c) Мы полностью разделяем ваши опасения.

**4. Что могут обозначать определительные наречия?**

 a) Цель и место;
 b) Причину и следствие;
 c) Меру и степень.

**5. Выберите предложение, в котором есть определительное наречие:**

 a) Я лишь слегка толкнул его плечом;
 b) Я никогда больше не буду так делать;
 c) Каждый человек умеет найти дорогу домой.

**Преподаватель: Халилова М. А.**

**Группа: №25**

**Дисциплина: Литература. Урок №81**

**Дата урока: 21.04.20**

**Тема: Ф. И. Тютчев. Личность и су**дьба поэта.

Напишите небольшое сочинение о вашем любимом времени года, используя эпитеты и метафоры, созданные Федором Ивановичем Тютчевым.

**Преподаватель: Халилова М. А.**

**Группа: №25**

**Дисциплина: Литература. Урок №82**

**Дата урока: 22.04.20**

**Тема: Художественные особенности лирики Ф. И. Тютчева.**

Ответить на вопросы письменно.

1. Назовите основные мотивы лирики Тютчева. Как поэт рассматривает тему взаимодействия человека и природы?

2. Почему произведения Тютчева проникнуты философским смыслом? Каким предстает человек в его поэзии?

3. Каковы основные черты общественно-политической лирики Тютчева? В каких стихотворениях поэт размышляет о Родине?

4. Каковы особенности любовной лирики Тютчева?

5. Проанализируйте стихотворение «Русской женщиине».