|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Краткосрочные курсы по профессии «Парикмахер»** |
| **Разделы и темы курса.** | **Количество часов** |
| **всего** | **лек** | **Прак/сем** |
| **136** | **40** | **96** |
|  | **Раздел 1. Основы менеджмента** | **6** | **6** |  |
|  | Тема1.1 Предприятие и предпринимательство в условиях рыночной экономики. | 2 | 2 |  |
|  | Тема 1.2 Ресурсы предприятия. | 2 | 2 |  |
|  | Тема1.3 Управление предприятием и регулирование его деятельности. | 2 | 2 |  |
|  | **Раздел 2. Основы санитарии и гигиены** | **8** | **6** | **2** |
|  | Тема 2.1 Введение. | 1 | 1 |  |
|  | Тема 2.2Гигиена труда, производственная санитария, охрана труда и ТБ. | 1 | 1 |  |
|  | Тема 2.3 Анатомия и физиология кожи и волос. | 1 | 1 |  |
|  | Тема 2.4 Болезни кожи, волос и ногтей, их профилактика. | 2 | 1 | 1 |
|  | Тема 2.5 Асептика и антисептия. | 2 | 1 | 1 |
|  | Тема 2.6 Профессиональная гигиена. | 1 | 1 |  |
|  |  **Раздел 3. Материаловедение**  | **14** | **14** |  |
|  | Тема 3.1 Ассортимент и качество материалов для парикмахерских работ. | 2 | 2 |  |
|  | Тема 3.2 Ассортимент парфюмерных средств. | 4 | 4 |  |
|  | Тема 3.3 Средства для ухода за кожей. | 4 | 4 |  |
|  | Тема 3.4 Средства декоративной косметики. | 4 | 4 |  |
|  | **Раздел 4. Спецрисунок** | **55** | **3** | **52** |
|  | Тема 4.1 Введение. | 1 | 1 |  |
|  | Тема 4.2 Общие сведения о рисунке. | 1 | 1 |  |
|  | Тема 4.3 Основы пластической анатомии головы человека. | 1 | 1 |  |
|  | Тема 4.4 Рисунок головы человека. | 4 |  | 4 |
|  | Тема 4.5 Построение головы человека в повороте ¾ и в профиль. | 4 |  | 4 |
|  | Тема 4.6 Рисование современных причесок и стрижек. | 8 |  | 8 |
|  | Тема 4.7 Графическое построение короткой филированной стрижки. | 4 |  | 4 |
|  | Тема 4.8 Графическое построение прически и волн ниспадающих. | 2 |  | 2 |
|  | Тема 4.9 Графическое построение волн и укладок. | 4 |  | 4 |
|  | Тема 4.10 Графическое построение прически из кос. | 4 |  | 4 |
|  | Тема 4.11 Графическое построение мужской прически. | 4 |  | 4 |
|  | Тема 4.12 Графическое изображение локонов. | 2 |  | 2 |
|  | Тема 4.13 Графическое построение прически вид с затылочной зоны. | 2 |  | 2 |
|  | Тема 4.14 Графическое изображение прически с разной фактурой. | 4 |  | 4 |
|  | Тема 4.15 Графическое изображение вечерней прически с постижем. | 6 |  | 6 |
|  | Тема 4.16 Зачетная работа. Рисунок конкурсной прически. | 4 |  | 4 |
|  | **Раздел 5. Оборудование и технология парикмахерских работ** | **34** | **2** | **32** |
|  | Тема 5.1 Парикмахерский инструмент, аппаратура и принадлежности к ним. | 1 | 1 |  |
|  | Тема 5.2 Организация рабочего места. | 1 | 1 |  |
|  | Тема 5.3 Мытье головы и массаж. | 4 |  | 4 |
|  | Тема 5.4 Укладка и завивка волос. | 6 |  | 6 |
|  | Тема 5.5 Стрижка волос. | 6 |  | 6 |
|  | Тема 5.6 Химическая завивка волос. | 6 |  | 6 |
|  | Тема 5.7 Окрашивание волос. | 5 |  | 5 |
|  | Тема 5.8 Моделирование. | 6 |  | 6 |
|  | **Раздел 6. Технология постриженных работ** | **13** | **3** | **10** |
|  | Тема 6.1Общие сведения | 1 | 1 |  |
|  | Тема 6.2 Оборудование и инструменты, необходимые для изготовления изделий из волос. Их назначение | 2 | 2 |  |
|  | Тема 6.3 Технология изготовления изделий из натуральных волос | 4 |  | 4 |
|  | Тема 6.4 Изготовление париков, полупариков и накладок | 4 |  | 4 |
|  | Тема 6.5 Женский парик, полностью мелкотрессованный и сшитый в виде шиньона. | 2 |  | 2 |
|  | **Раздел 7. Профессианальная этика и культура обслуживания** | **6** | **6** |  |
|  | Тема 7.1 Психология общения в сфере услуг. | 2 | 2 |  |
|  | Тема 7.2 Этическая культура, ее роль в сфере услуг.Тема 7.3 Эстетическая культура, ее роль в сфере услуг. | 22 | 22 |  |
|  | **Итоговый (экзамен, зачёт)** |  |  |  |